



## CONSERVATORIO DI MILANO

Milano, 3 ottobre 2025

### **DECRETO DI INDIZIONE DELLE ELEZIONI DEI COORDINATORI DEI DIPARTIMENTI DEL CONSERVATORIO DI MILANO 2025/2028 - DATE VOTO: 29, 30 E 31 OTTOBRE 2025**

#### **IL DIRETTORE**

**VISTO** il vigente Statuto del Conservatorio di Milano;

**VISTA** la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 e s.m.i.;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 e s.m.i.;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, e in particolare l'articolo 5, la cui tabella A suddivide le diverse Scuole dei Conservatori in n. 7 Dipartimenti: *1) Canto e teatro musicale Canto; 2) Nuove tecnologie e linguaggi musicali; 3) Strumenti a fiato; 4) Strumenti a tastiera e a percussione; 5) Strumenti ad arco e a corda; 6) Teoria e analisi, composizione; 7) Didattica della musica e dello strumento;*

**CONSIDERATO** che tale disposizione (articolo 5 del DPR 212/2005) è stata abrogata dal comma 4 dell'articolo 1 del Decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024, n. 82;

**RILEVATO** che la nuova norma attribuisce al Consiglio Accademico la facoltà di definire *"il numero e la denominazione dei dipartimenti, dei corsi e, ove costituite, delle scuole che vi afferiscono, e di disciplinarne il funzionamento, nonché la figura del coordinatore di dipartimento e di scuola, eletti dai docenti afferenti rispettivamente al dipartimento o alla scuola"*;

**PRESO ATTO** che tale facoltà non risulta ancora esercitata e che, di conseguenza, la situazione è rimasta immutata, continuando a rifarsi a quanto previsto dal previgente articolo 5 del DPR 212/2005;

**VISTO** il vigente *Regolamento didattico*;

**VISTO** il *Regolamento delle strutture didattiche* del 26 gennaio 2023 (prot. n. 816), con particolare riferimento all'articolo 5 "Dipartimento";

**VISTO** il Decreto Ministeriale 12 febbraio 2025, n. 128, con il quale sono stati approvati i nuovi settori artistico-disciplinari (SAD) delle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica ai fini del reclutamento e dell'inquadramento dei docenti, ai sensi del d.P.R. 24 aprile 2024, n. 83;

*ed altresì*

**CONSIDERATO** che le precedenti elezioni relative al triennio 2022/2025 si sono svolte, a seguito del decreto d'indizione protocollo n. 1148 del 14 febbraio 2022, nei giorni 23, 24 e 25 marzo 2022, e si sono concluse con il seguente esito:

Dipartimento	Docente eletto
1. Canto e teatro musicale Canto	Michele Porcelli
2. Nuove tecnologie e linguaggi musicali	<i>Nessun eletto</i>
3. Strumenti a fiato	Diego Collino
4. Strumenti a tastiera e a percussione	Alessandro Commellato
5. Strumenti ad arco e a corda	<i>Nessun eletto</i>
6. Teoria e analisi, composizione	<i>Nessun eletto</i>
7. Didattica della musica e dello strumento	Massimiliano Viel

**TENUTO CONTO** che il succitato decreto protocollo n. 1148 del 14 febbraio 2022, all'articolo 7 "Eletti", comma 4, dispone che *"i candidati eletti assumeranno la carica di Coordinatori di Dipartimento dalla data di conferma della proclamazione e per tutto il triennio 2022/2025"*;

**CONSIDERATO** che al Prof. Massimiliano Viel è poi succeduta la Prof.ssa Maria Luisa Merlo nel molteplice ruolo di Coordinatore disciplinare, Coordinatore del Consiglio di Corso, della Scuola e del Dipartimento, ex comma 5 dell'articolo 7 "Compatibilità/incompatibilità delle cariche" del *Regolamento delle strutture didattiche*;

**CONSIDERATO** che in data 16 maggio 2024, a seguito della delibera n. 19 del Consiglio Accademico tenutosi il 15 maggio 2024, è stato pubblicato il bando protocollo n. 3963 per l'elezione dei *Coordinatori vicari* dei tre Dipartimenti rimasti vacanti (Dipartimento di Nuove tecnologie e linguaggi musicali; Dipartimento di Strumenti ad arco e a corda; Dipartimento di Teoria e analisi, composizione) a seguito delle ultime elezioni indette con decreto del 14 febbraio 2022 (protocollo n. 1148);

**CONSIDERATO** l'ultimo capoverso della suddetta delibera consiliare e il comma 5 dell'articolo 7 "Eletti" del bando protocollo n. 3963 del 16 maggio 2024, ove si precisa che

*“i candidati eletti assumeranno la carica di Coordinatori vicari di Dipartimento dalla data di conferma della proclamazione e fino alla conclusione delle elezioni dei Coordinatori dei Dipartimenti per il triennio 2025/2028 che verranno indette nell’anno 2025”;*

**CONSIDERATO** il verbale della Commissione elettorale del 3 giugno 2024 (protocollo n. 4541 del 4 giugno 2024), con il quale si è preso atto dell’unica candidatura pervenuta, quella del Prof. Giustino Tracanna per il Dipartimento di Nuove tecnologie e linguaggi musicali;

**CONSIDERATO** il decreto di annullamento delle elezioni dei *Coordinatori vicari* dei tre Dipartimenti rimasti vacanti (protocollo n. 3963 del 16 maggio 2024) e il contestuale ricorso al comma 7 dell’articolo 7 “Eletti” del medesimo decreto, che recita: *“In mancanza di candidature o di eletti, il Direttore si riserva la possibilità di assegnare l’incarico con proprio decreto”*, con la conseguente individuazione del Prof. Giustino Tracanna quale Coordinatore vicario del Dipartimento di Nuove tecnologie e linguaggi musicali;

**CONSIDERATO** infine il decreto direttoriale del 1° luglio 2024 (protocollo n. 5446), con il quale il Prof. Frédéric Zigante è stato individuato quale Coordinatore vicario del Dipartimento di Strumenti ad arco e a corda e la Prof.ssa Caterina Calderoni quale Coordinatore vicario del Dipartimento di Teoria e analisi, composizione, entrambi *“sino alla conclusione delle elezioni dei Coordinatori dei Dipartimenti per il triennio 2025/2028 che verranno indette nell’anno 2025”*;

**CONSIDERATO** che il triennio 2022/2025 avrà termine il 31 ottobre p.v., in coincidenza con la conclusione dell’a.a. 2024/2025, e che tale scadenza comporterà la cessazione del mandato di tutti gli attuali Coordinatori di Dipartimento in carica, così elencati

Dipartimento	Coordinatore in carica
1. Canto e teatro musicale Canto	Michele Porcelli
2. Nuove tecnologie e linguaggi musicali	Giustino Tracanna
3. Strumenti a fiato	Diego Collino
4. Strumenti a tastiera e a percussione	Alessandro Commellato
5. Strumenti ad arco e a corda	Frédéric Zigante
6. Teoria e analisi, composizione	Caterina Calderoni
7. Didattica della musica e dello strumento	Maria Luisa Merlo

**CONSIDERATE** le prassi adottate nelle precedenti tornate elettorali;

**IN ATTESA** che venga data attuazione alla ridefinizione dei Dipartimenti, ex comma 4 dell’articolo 1 del Decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024, n. 82, ove si prevede che *“le istituzioni, con delibera del consiglio accademico, definiscono il numero*

e la denominazione dei dipartimenti (...) e ne disciplinano il funzionamento e la figura del coordinatore di dipartimento (...);

## DECRETA

### Art. 1 - Indizione delle elezioni

1) Ai sensi della normativa citata in premessa, sono indette le elezioni, per il triennio 2025/2028, dei Coordinatori dei sette Dipartimenti attualmente in vigore, così elencati:

1. Canto e teatro musicale Canto
2. Nuove tecnologie e linguaggi musicali
3. Strumenti a fiato
4. Strumenti a tastiera e a percussione
5. Strumenti ad arco e a corda
6. Teoria e analisi, composizione
7. Didattica della musica e dello strumento

2) Le elezioni si svolgeranno nei giorni **29, 30 e 31 ottobre 2025**, dalle ore **13.30** alle ore **15.30**, presso la sala riunioni della Direzione (seggio elettorale).

### Art. 2 - Elettorato passivo

1) Possono candidarsi i docenti regolarmente in servizio nel corrente a.a. 2024/2025 presso questo Conservatorio con contratto a tempo indeterminato, che afferiscono alle discipline caratterizzanti che danno il nome ai Corsi di diploma delle Scuole ricomprese in un determinato Dipartimento (ex comma 6, articolo 5 “Dipartimento” del *Regolamento delle strutture didattiche*), secondo quanto previsto dal seguente schema:

Per il Dipartimento	Possono candidarsi i docenti in servizio con contratto a tempo indeterminato che insegnano nei seguenti Settori Artistico-Disciplinari (SAD):
01 Canto e teatro musicale	CODI/23 Canto
	CODI/24 Musica vocale da camera
	COMA/16 Canto rinascimentale barocco
02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali	CODC/04 Composizione jazz
	CODC/07 Composizione e arrangiamento pop-rock
	COME/02 Composizione musicale elettroacustica
	COME/03 Acustica musicale
	COME/04 Elettroacustica
COME/05 Informatica musicale	

	COME/06 Multimedialità
	COMI/06 Musica Insieme Jazz
	COMJ/01 Basso elettrico
	COMJ/02 Chitarra jazz
	COMJ/03 Contrabbasso jazz
	COMJ/06 Saxofono jazz
	COMJ/07 Tromba jazz
	COMJ/08 Trombone jazz
	COMJ/09 Pianoforte Jazz
	COMJ/11 Batteria e percussioni jazz
	COMJ/12 Canto jazz
	COMP/02 Basso Pop Rock
	COMP/02 Chitarra Pop Rock
	COMP/03 Pianoforte e tastiere pop-rock
	COMP/04 Batteria e percussioni pop-rock
	COMP/05 Canto pop rock
03 Strumenti a fiato	CODI/08 Basso tuba
	CODI/09 Clarinetto
	CODI/10 Corno
	CODI/12 Fagotto
	CODI/13 Flauto
	CODI/14 Oboe
	CODI/15 Saxofono
	CODI/16 Tromba
	CODI/17 Trombone
	COMA/09 Fagotto barocco e classico
	COMA/12 Flauto traversiere
	COMA/13 Tromba rinascimentale e barocca
	04 Strumenti a tastiera e a percussione
CODI/19 Organo	
CODI/21 Pianoforte	
CODI/22 Strumenti a percussione	
COMA/15 Clavicembalo e tastiere storiche	
05 Strumenti ad arco e a corda	CODI/01 Arpa
	CODI/02 Chitarra
	CODI/03 Mandolino
	CODI/04 Contrabbasso
	CODI/05 Viola
	CODI/06 Violino
	CODI/07 Violoncello
	COMA/02 Liuto
	COMA/03 Viola da gamba
COMA/04 Violino barocco	
06 Teoria e analisi, composizione	CODC/01 Composizione
	CODC/06 Strumentazione e composizione per orchestra di fiati

	COID/01 Direzione di coro e composizione corale
	COID/02 Direzione d'orchestra
07 Didattica della musica e dello strumento	CODD/01 Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica
	CODD/02 Elementi di composizione per didattica della musica
	CODD/04 Pedagogia musicale per didattica della musica
	CODD/05 Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica
	CODD/06 Storia della musica per didattica della musica

2) Non è possibile candidarsi per un Dipartimento diverso da quello di afferenza.

3) I Coordinatori di Dipartimento possono essere rieletti consecutivamente una sola volta, ex comma 4 dell'articolo 22 "Offerta formativa" del vigente Statuto.

4) Fatto salvo le **incompatibilità** sancite dalla Legge e dalle norme contrattuali vigenti, si precisa che - ai sensi del comma 5 dell'articolo 11 del vigente Statuto - sono incompatibili con la carica di Coordinatore di Dipartimento le seguenti cariche:

- a) *consigliere accademico,*
- b) *rappresentante dei docenti in Consiglio di amministrazione,*
- c) *membro della Rappresentanza Sindacale Unitaria (RSU),*
- d) *delegato sindacale (terminale associativo),*
- e) *membro del Nucleo di valutazione.*

5) Inoltre, ai sensi dell'articolo 7 del *Regolamento delle strutture didattiche*, è incompatibile con la carica di Coordinatore di Dipartimento la carica di *coordinatore disciplinare*, eccetto quanto previsto per il Dipartimento di Didattica della musica e dello strumento, ex comma 5, articolo 7 del *Regolamento delle strutture didattiche*.

6) **ATTENZIONE:** I docenti che incorrono nei suddetti casi di incompatibilità possono candidarsi fermo restando la necessità di dimettersi (dall'incarico incompatibile con la funzione di Coordinatore di Dipartimento) in caso di elezione.

7) I requisiti prescritti nel presente articolo devono essere posseduti dalla/dal candidata/o alla data di presentazione della domanda, a pena di inammissibilità della stessa.

### **Art. 3 - Candidature**

1) I docenti in possesso dei requisiti previsti per l'elettorato passivo (v. articolo 2) possono presentare la propria candidatura mediante il seguente form <https://form.jotform.com/252744152610349> da compilare tassativamente **entro il 18 ottobre 2025**. Tale data è da intendersi quale termine perentorio, pena inammissibilità della candidatura.

2) Successivamente al 18 ottobre 2025 verrà comunicato l'elenco delle candidature pervenute.

3) Circa l'ammissibilità delle candidature pervenute si esprimerà la Commissione elettorale.

#### **Art. 4 - Elettorato attivo**

1) Possono esercitare il diritto di voto i docenti regolarmente in servizio nel corrente a.a. 2024/2025 presso questo Conservatorio, con contratto a tempo determinato o indeterminato, come elencati nell'allegato "Elenco dei docenti aventi diritto al voto".

2) Eventuali errori od omissioni nell'elenco allegato devono essere comunicate entro il 18 ottobre 2025 scrivendo a [protocollo@consmilano.it](mailto:protocollo@consmilano.it) avendo la cortesia di indicare in oggetto "Reclamo elettorato attivo Dipartimenti".

3) Nell'elenco allegato, per ciascun docente avente diritto al voto, è indicato:

- ove possibile, il Dipartimento di appartenenza, con riferimento al quale l'elettore parteciperà alle votazioni;

- diversamente, **per i docenti appartenenti a Settori Artistico-Disciplinari *trasversali* a più Dipartimenti** è indicato un form (<https://form.jotform.com/252743690026356>) da compilare **entro il 18 ottobre 2025** al fine di esercitare la scelta del Dipartimento presso il quale votare, tenendo conto di quanto previsto dal comma 7 dell'articolo 5 "Dipartimento" del *Regolamento delle strutture didattiche*: (i docenti delle discipline trasversali) "*possono scegliere il Dipartimento in cui votare il Coordinatore purché, in tale dipartimento, sia presente, in almeno uno dei Corsi di diploma, il SAD di appartenenza*";

- la compilazione del predetto form, da parte dei docenti appartenenti a Settori Artistico-Disciplinari *trasversali* a più Dipartimenti, ha valore di formale iscrizione all'elenco dell'elettorato attivo. **In mancanza di tale adempimento, entro il termine indicato, non sarà possibile prendere parte alle votazioni.**

4) Successivamente al 18 ottobre 2025, sulla base delle scelte esercitate dai docenti dei Settori Artistico-Disciplinari *trasversali* a più Dipartimenti, sarà reso pubblico l'elenco dell'elettorato attivo suddiviso per Dipartimenti.

5) Ciascun elettore potrà esprimere il proprio voto esclusivamente con riferimento al Dipartimento di appartenenza, oppure a quello al quale sceglie di afferire, secondo le modalità sopra indicate.

#### **Art. 5 - Commissione elettorale**

1) Alle operazioni elettorali sovrintenderà la Commissione elettorale di prossima

designazione da parte del Direttore.

2) La Commissione elettorale, tra i suoi diversi compiti, dovrà:

- a) garantire la regolarità delle elezioni e di tutti gli adempimenti connessi;
- b) tutelare la segretezza del voto;
- c) nominare al suo interno un Presidente;
- d) svolgere anche le funzioni di Commissione di seggio;
- e) stabilire l'ammissibilità delle candidature pervenute.

3) La Commissione elettorale sarà composta da tre docenti del Conservatorio non candidati alle elezioni.

4) I docenti interessati a far parte della Commissione elettorale possono manifestare la propria disponibilità compilando questo form entro il 14 ottobre 2025:

<https://form.jotform.com/252753630060349>

#### **Art. 6 - Modalità di voto**

1) Verrà predisposta una scheda elettorale per ciascun Dipartimento, differenziata per colore.

2) All'atto della votazione il Presidente o un altro componente della Commissione elettorale, previo accertamento dell'identità del votante e della sua appartenenza all'elettorato attivo di uno dei sette Dipartimenti, consegnerà a ciascun elettore n. 1 scheda elettorale, sulla quale saranno indicati i nominativi dei candidati ammessi all'elettorato passivo.

3) Le schede dovranno essere timbrate e siglate dai componenti della Commissione elettorale.

4) L'elettore esprimerà il proprio voto contrassegnando, sulla scheda elettorale, la casella corrispondente al nominativo del candidato prescelto; sarà possibile esprimere un'unica preferenza.

5) Il voto sarà considerato nullo nei seguenti casi:

- a) quando la scheda elettorale non dovesse corrispondere a quella predisposta dalla Commissione elettorale;
- b) quando la scheda elettorale dovesse presentare tracce di scrittura o segni tali da renderla riconoscibile;
- c) quando dalla scheda elettorale non dovesse essere chiaramente evincibile l'intenzione di voto da parte dell'elettore;
- d) quando sulla scheda elettorale dovesse risultare più di una preferenza.



### **Art. 7 - Operazioni di scrutinio**

- 1) Le operazioni di scrutinio saranno pubbliche e avranno inizio immediatamente dopo la chiusura delle operazioni elettorali.
- 2) Al termine delle operazioni di scrutinio il Presidente della Commissione elettorale consegnerà al Direttore, unitamente al residuo materiale della votazione, il verbale dello scrutinio stesso, nel quale dovrà essere dato atto:
  - a) del risultato delle votazioni;
  - b) del numero complessivo dei votanti;
  - c) delle preferenze raccolte da ciascun candidato;
  - d) delle schede nulle e bianche;
  - e) della proclamazione degli eletti;
  - f) di eventuali contestazioni.

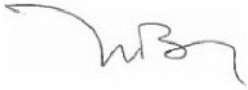
### **Art. 8 - Eletti**

- 1) Risulteranno eletti i candidati che, per ciascun Dipartimento, al termine delle operazioni di scrutinio, avranno ottenuto il maggior numero di voti a prescindere dal numero dei votanti.
- 2) A parità di voti prevarrà il candidato con la maggiore età anagrafica (ex articolo 9, comma 3 del *Regolamento delle strutture didattiche*).
- 3) Trascorsi cinque giorni dalla comunicazione dei risultati degli scrutini senza che siano stati presentati ricorsi alla Commissione elettorale da parte dei soggetti interessati, s'intenderà confermata la proclamazione degli eletti.
- 4) I candidati eletti assumeranno la carica di Coordinatori di Dipartimento a decorrere dalla data di conferma della proclamazione e per l'intero triennio 2025/2028, salvo che intervengano modifiche dell'assetto istituzionale in attuazione della ridefinizione dei Dipartimenti, ai sensi del comma 4 dell'articolo 1 del Decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024, n. 82, il quale dispone che *"le istituzioni, con delibera del consiglio accademico, definiscono il numero e la denominazione dei dipartimenti (...) e ne disciplinano il funzionamento e la figura del coordinatore di dipartimento (...)"*.
- 5) In mancanza di candidature o di eletti, il Direttore si riserva la facoltà di assegnare gli incarichi con proprio decreto, al fine di garantire la funzionalità e la continuità delle strutture didattiche.

### **Art. 9 - Norme conclusive**

Il presente decreto viene pubblicato sull'albo istituzionale <https://www.consmi.it/it/1518/albo-istituzionale> ed inviato alla mailing list dei docenti.

Il presente decreto si compone di n. 10 pagine, oltre all'allegato *"Elenco dei docenti aventi diritto al voto"*, che costituisce parte integrante e inscindibile del presente atto.



**Massimiliano Baggio**  
Direttore



**Elenco dei docenti aventi diritto al voto**

N.	Docente	Settore Artistico-Disciplinare	Dipartimento di appartenenza	
1	ABBIATICI EUGENIO	CODI/17 Trombone	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	03 Strumenti a fiato
2	AGIMAN DANIELE GIUSEPPE GIOVANNI	COID/02 Direzione d'orchestra	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	06 Teoria e analisi, composizione
3	ALETTI ALESSANDRO MARIA	COTP/03 Pratica e lettura pianistica	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
4	ANDREANI ELISABETTA	CODI/24 Musica vocale da camera	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	01 Canto e teatro musicale
5	ANDREOLI ANDREA	COMJ/08 Trombone jazz	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
6	ARAGONA LIVIO	CODM/04 Storia della musica	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
7	ARNO' ADELE ALESSANDRA	CODI/21 Pianoforte	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
8	AROSIO CARLO MARIA	CODI/25 Accompagnamento pianistico	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
9	AURIGI ANNA	COMA/16 Canto rinascimentale barocco	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	01 Canto e teatro musicale
10	AVANZI LUCA	CODI/14 Oboe	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	03 Strumenti a fiato
11	BAFFERO GIOVANNI	CODI/21 Pianoforte	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
12	BAGGIO MASSIMILIANO	COTP/03 Pratica e lettura pianistica	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
13	BALDI LIVIA	CODI/06 Violino	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
14	BALZARETTI CARLO	COTP/03 Pratica e lettura pianistica	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
15	BARBAGELATA CINZIA	CODI/06 Violino	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
16	BARONI NICOLA	CODI/07 Violoncello	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
17	BARZAGHI GIOVANNI	COTP/01 Teoria dell'armonia e dell'analisi	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
18	BELLISARIO CHRISTIAN	CODI/07 Violoncello	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda

**Elenco dei docenti aventi diritto al voto**

N.	Docente	Settore Artistico-Disciplinare	Dipartimento di appartenenza	
19	BELLOCCHIO MARIA GRAZIA	CODI/21 Pianoforte	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
20	BELLORINI GIULIANO	COTP/03 Pratica e lettura pianistica	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
21	BELOTTI STEFANIA	CODI/09 Clarinetto	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	03 Strumenti a fiato
22	BERTAGNOLLI GEMMA	COMA/16 Canto rinascimentale barocco	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	01 Canto e teatro musicale
23	BIAGINI PAOLO	CODI/12 Fagotto	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	03 Strumenti a fiato
24	BIANCO COSIMO FABRIZIO	CODC/07 Composizione e arrangiamento pop-rock	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
25	BISCEGLIE MANUELA	CODI/23 Canto	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	01 Canto e teatro musicale
26	BO SONIA	CODC/01 Composizione	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	06 Teoria e analisi, composizione
27	BOMBONATI ALESSANDRO	COMI/04 Musica d'insieme per strumenti a fiato	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
28	BONANNO MARCELLO	COTP/02 Lettura della partitura	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
29	BONTEMPO MARCO	CODI/15 Saxofono	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	03 Strumenti a fiato
30	BORRONI ANGELO	CODI/10 Corno	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	03 Strumenti a fiato
31	BOVIO MARIA ELENA	CODI/01 Arpa	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
32	BOZZO MONICA SUSANNA RITA	CODI/23 Canto	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	01 Canto e teatro musicale
33	BRAGA LUCA	COMI/03 Musica da camera	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
34	BRAGALINI LUCA	CODM/06 Storia del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
35	BRINI ALBERTO	CODI/16 Tromba	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	03 Strumenti a fiato
36	BUCCIARELLI LUCIA MARIA GIOVANNA	COTP/03 Pratica e lettura pianistica	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>

**Elenco dei docenti aventi diritto al voto**

N.	Docente	Settore Artistico-Disciplinare	Dipartimento di appartenenza	
37	BURINI LUCA	CODD/01 Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	07 Didattica Didattica della musica e dello strumento
38	CADARI VIVIANA	CODM/04 Storia della musica	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
39	CALCAGNILE CRISTIANO	COMJ/11 Batteria e percussioni jazz	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
40	CALCAGNO FEDERICO	COMI/06 Musica Insieme Jazz	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
41	CALDERONI CATERINA	CODC/01 Composizione	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	06 Teoria e analisi, composizione
42	CAMPODONICO MARIA BEATRICE	COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
43	CAPORALI FAUSTO EUGENIO	CODI/20 Pratica organistica e canto gregoriano	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
44	CARA' PATRIZIO	COME/05 Informatica musicale	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
45	CARCANO ANDREA	CODI/21 Pianoforte	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
46	CASTELLANI ALFREDO	CODI/25 Accompagnamento pianistico	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
47	CATTAROSSO MONICA	COMI/03 Musica da camera	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
48	CAZZANIGA EDOARDO	COMI/01 Esercitazioni corali	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
49	CAZZATO ANTONELLA	COTP/03 Pratica e lettura pianistica	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
50	CECCHETTO ROBERTO	COMJ/02 Chitarra jazz	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
51	CECCHINELLI MARCO	CODI/25 Accompagnamento pianistico	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
52	CENI RICCARDO	COTP/01 Teoria dell'armonia e dell'analisi	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
53	CHIARI FRANCESCO	COMI/05 Musica d'insieme per strumenti ad arco	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
54	CHIELLI ALFONSO	CODI/21 Pianoforte	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione

**Elenco dei docenti aventi diritto al voto**

N.	Docente	Settore Artistico-Disciplinare	Dipartimento di appartenenza	
55	COLACI DEMETRIO	CODI/23 Canto	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	01 Canto e teatro musicale
56	COLLINO DIEGO	CODI/13 Flauto	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	03 Strumenti a fiato
57	COLUMBRO GIOVANNI	COMA/12 Flauto traversiere	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	03 Strumenti a fiato
58	COMMELLATO ALESSANDRO	CODI/21 Pianoforte	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
59	COMOGLIO DANIELE	CODI/15 Saxofono	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	03 Strumenti a fiato
60	CORAZZA ELIA ANDREA	COTP/02 Lettura della partitura	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
61	COSSO LAURA	CORS/01 Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
62	COSTA PAOLO	COMP/02 Basso Pop Rock	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
63	COTTICA MASSIMO	COMI/03 Musica da camera	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
64	CREMONESI ATTILIO	COTP/05 Teoria e prassi del basso continuo	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
65	CUNEO MONICA	CODL/02 Lingue straniere comunitarie	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
66	CURTI MARIACRISTINA	CODI/23 Canto	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	01 Canto e teatro musicale
67	DALL'ERA FELICE STEFANO	CODI/08 Basso tuba	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	03 Strumenti a fiato
68	DANIELE ALESSANDRO	COCM/03 Strategia, progettazione, organizzazione e gestione dello spettacolo	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
69	D'AURIA FRANCESCO	COMJ/11 Batteria e percussioni jazz	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
70	DE CURTIS ALESSANDRO	CODI/21 Pianoforte	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
71	DE MARCHI DANIELA	COTP/01 Teoria dell'armonia e dell'analisi	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
72	DEI LAZZARETTI MAURIZIO	COMP/04 Batteria e percussioni pop-rock	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali



**Elenco dei docenti aventi diritto al voto**

N.	Docente	Settore Artistico-Disciplinare	Dipartimento di appartenenza	
73	DEL BARBA OSCAR	COMJ/09 Pianoforte jazz	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
74	DEL CORNO FILIPPO	CODC/01 Composizione	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	06 Teoria e analisi, composizione
75	DELLABORRA MARIA TERESA	CODM/04 Storia della musica	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
76	DI FRONZO LUIGI	CODD/06 Storia della musica per didattica della musica	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	07 Didattica Didattica della musica e dello strumento
77	DINI CIACCI DIEGO	CODI/14 Oboe	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	03 Strumenti a fiato
78	DONA' RENATO	CODI/06 Violino	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
79	DORSI FABRIZIO	COMI/02 Esercitazioni orchestrali	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
80	DRUFUCA ALBERTO	CODI/07 Violoncello	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
81	DULBECCO ANDREA	CODI/22 Strumenti a percussione	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
82	FACCHINI GUIDO	CODI/25 Accompagnamento pianistico	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
83	FELICI CANDIDA	CODM/04 Storia della musica	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
84	FIDANZA GIANNI	CODM/01 Bibliografia e biblioteconomia musicale	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
85	FINAZZI UMBERTO	CODI/25 Accompagnamento pianistico	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
86	FONTANA ANNA	COTP/05 Teoria e prassi del basso continuo	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
87	FORLENZA PIER FRANCESCO	CODI/21 Pianoforte	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
88	FROSINI CRISTINA	CODI/21 Pianoforte	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
89	GAGLIARDI DAVIDE	COME/06 Multimedialità	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
90	GAGLIARDI ELISABETTA	COMP/05 Canto pop rock	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali

**Elenco dei docenti aventi diritto al voto**

N.	Docente	Settore Artistico-Disciplinare	Dipartimento di appartenenza	
91	GALANTE CARLO	CODC/01 Composizione	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	06 Teoria e analisi, composizione
92	GARDELLA FEDERICO	CODC/01 Composizione	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	06 Teoria e analisi, composizione
93	GARLASCHELLI LUCA	COMI/06 Musica Insieme Jazz	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
94	GARRITANO MASSIMO	COMJ/02 Chitarra jazz	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
95	GERACI ANTONINO	CODM/04 Storia della musica	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
96	GIANLORENZI SIMONE	COMP/02 Chitarra Pop Rock	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
97	GIANNINI LUISA	CODI/23 Canto	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	01 Canto e teatro musicale
98	GIANNINI STEFANO	CODI/25 Accompagnamento pianistico	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
99	GIANNONE DOMENICA	CODL/02 Lingua straniera comunitaria	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
100	GIORGIO MARINA	CODI/23 Canto	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	01 Canto e teatro musicale
101	GORLA BRUNELLO	CODI/10 Corno	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	03 Strumenti a fiato
102	GORNA LAURA	CODI/06 Violino	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
103	GRANDIS GABRIELLA SONIA	CORS/01 Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
104	GRAZZI ALBERTO	COMA/09 Fagotto barocco e classico	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	03 Strumenti a fiato
105	GRECO CORRADO	COTP/03 Pratica e lettura pianistica	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
106	GROSSKOPF GIOVANNI	COTP/01 Teoria dell'armonia e dell'analisi	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
107	HAWTHORNE NICOLA	CODL/02 Lingua straniera comunitaria	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
108	IERVOLINO UMBERTO	COMI/09 Musica d'insieme pop rock	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali



**Elenco dei docenti aventi diritto al voto**

N.	Docente	Settore Artistico-Disciplinare	Dipartimento di appartenenza	
109	IODICE GIUSEPPE	CODC/04 Composizione jazz	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
110	LASAGNA MARCO ENRICO	CODC/01 Composizione	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	06 Teoria e analisi, composizione
111	LASCALA MARIA GRAZIA	COMI/01 Esercitazioni corali	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
112	LEANZA GIUSEPPE	COTP/02 Lettura della partitura	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
113	LEGGIO SILVIA	CODI/21 Pianoforte	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
114	LEONARDI FRANCESCA	COMI/03 Musica da camera	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
115	LIMONGELLI SILVIA	CODI/21 Pianoforte	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
116	LOMBARDO LUCA	COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
117	LUCIANI FULVIO	CODI/06 Violino	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
118	LUPO ANTONELLA	COTP/03 Pratica e lettura pianistica	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
119	MACCABELLI PAOLA	CODI/21 Pianoforte	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
120	MADONIA DANILO	COMP/03 Pianoforte e tastiere pop-rock	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
121	MAGISTRELLI LAURA	CODI/09 Clarinetto	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	03 Strumenti a fiato
122	MAGISTRELLI LUIGI	CODI/09 Clarinetto	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	03 Strumenti a fiato
123	MAINARDI NICOLETTA	CODI/07 Violoncello	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
124	MANCA GABRIELE	CODC/01 Composizione	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	06 Teoria e analisi, composizione
125	MANDARINI ALBERTO	COMJ/07 Tromba jazz	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
126	MANGIALAJO RANTZER TITO LEONE	COMJ/01 Basso elettrico	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali

**Elenco dei docenti aventi diritto al voto**

N.	Docente	Settore Artistico-Disciplinare	Dipartimento di appartenenza	
127	MARCHESE PAOLO	CODI/16 Tromba	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	03 Strumenti a fiato
128	MARCHI MASSIMO	COME/04 Elettroacustica	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
129	MARZI MARIO	CODI/15 Saxofono	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	03 Strumenti a fiato
130	MARZOLA LUIGI	CODI/25 Accompagnamento pianistico	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
131	MASCOLO RAFFAELE	COTP/02 Lettura della partitura	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
132	MATTIUZZI GAIA	COMJ/12 Canto jazz	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
133	MAZZELLA MARIA ELENA	COID/01 Direzione di coro e composizione corale	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	06 Teoria e analisi, composizione
134	MEO MANUEL	CODI/06 Violino	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
135	MERLO MARIA LUISA	CODD/04 Pedagogia musicale per didattica della musica	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	07 Didattica Didattica della musica e dello strumento
136	MIANITI PIETRO	CODI/05 Viola	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
137	MINELLA ANNA	CODI/06 Violino	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
138	MISITANO MARCELLO	COCM/01 Diritto e legislazione dello spettacolo musicale	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
139	MOLES DANIELE	COMI/02 Esercitazioni orchestrali	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
140	MOLINARI RAFFAELE	COTP/01 Teoria dell'armonia e dell'analisi	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
141	MOLINARI SIMONA	COMP/05 Canto pop rock	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
142	MONDINI CLAUDIO GIULIANO	CODI/06 Violino	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
143	MONEGO FRANCESCA	CODI/06 Violino	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
144	MORENA CARLO	COMJ/09 Pianoforte jazz	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali

Elenco dei docenti aventi diritto al voto

N.	Docente	Settore Artistico-Disciplinare	Dipartimento di appartenenza	
145	MORENI CARLA IRENE	CODM/07 Poesia per musica e drammaturgia musicale	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
146	MORETTI FABIO	COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
147	MORMONE STEFANIA	COTP/03 Pratica e lettura pianistica	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
148	MOSCA VITA ALBA GIUSEPPINA	CODI/23 Canto	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	01 Canto e teatro musicale
149	MOSCATELLI SILVIO	CODI/06 Violino	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
150	MUFALE SALVATORE	COMP/03 Pianoforte e tastiere pop-rock	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
151	MUNARI MARCO	COTP/02 Lettura della partitura	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
152	MURELLI PIERMARIO	CODI/04 Contrabbasso	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
153	MUTTONI MARIA TERESA	COTP/01 Teoria dell'armonia e dell'analisi	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
154	NASCIMBENE ANELIDE	CODM/04 Storia della musica	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
155	NESE GIUSEPPE	CODI/13 Flauto	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	03 Strumenti a fiato
156	NICOLO' GIUSEPPE	COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
157	ODONE ALBERTO	COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
158	ORLANDI UGO	CODI/03 Mandolino	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
159	ORTELLI DANILO	CODI/06 Violino	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
160	PACE MARCO SALVATORE	COMI/03 Musica da camera	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
161	PALAZZI MIRCO	CODI/23 Canto	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	01 Canto e teatro musicale
162	PALMA GIOACCHINO	COME/03 Acustica musicale	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali

**Elenco dei docenti aventi diritto al voto**

N.	Docente	Settore Artistico-Disciplinare	Dipartimento di appartenenza	
163	PAPETTI GIACOMO	COMJ/03 Contrabbasso jazz	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
164	PARISI VITTORIO	COID/02 Direzione d'orchestra	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	06 Teoria e analisi, composizione
165	PASOTTI ELENA	COTP/02 Lettura della partitura	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
166	PASQUALIN PAOLO	CODI/22 Strumenti a percussione	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
167	PASSERINI CRISTIANA	CODI/01 Arpa	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
168	PATELMO PATRIZIA	CODI/23 Canto	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	01 Canto e teatro musicale
169	PELA' GIULIANA	COTP/03 Pratica e lettura pianistica	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
170	PERATA ROBERTO	COTP/01 Teoria dell'armonia e dell'analisi	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
171	PETRIN UMBERTO	COMJ/09 Pianoforte jazz	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
172	PIA JONATHAN	COMA/13 Tromba rinascimentale e barocca	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	03 Strumenti a fiato
173	PIACENTINI RICCARDO	CODC/01 Composizione	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	06 Teoria e analisi, composizione
174	PIEMONTE EMANUELA	COMI/03 Musica da camera	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
175	PIFFARETTI EMILIO	COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
176	PISANI NICOLA	COMI/06 Musica Insieme Jazz	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
177	POLI LORENZO	COMI/09 Musica d'insieme pop rock	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
178	POLI TIZIANO PIERAMBROGIO	COTP/03 Pratica e lettura pianistica	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
179	PRAYER LUISA	COMI/03 Musica da camera	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
180	PRINCIPE RENATO FEDERICO GIUSEPPE	CODI/21 Pianoforte	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione

**Elenco dei docenti aventi diritto al voto**

N.	Docente	Settore Artistico-Disciplinare	Dipartimento di appartenenza	
181	PUNIS PATRIZIA	CODI/07 Violoncello	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
182	QUAGLIA SIMONETTA	COTP/03 Pratica e lettura pianistica	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
183	RABAGLIATI VITTORIO	CODI/21 Pianoforte	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
184	RAGLIO ALFREDO	COMT/02 Musicoterapia metodi e tecniche	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
185	RAMELLA CARLO GIUSEPPE	COTP/01 Teoria dell'armonia e dell'analisi	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
186	REBAUDENGO ANDREA	COTP/02 Lettura della partitura	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
187	REDAELLI STEFANIA	COMI/03 Musica da camera	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
188	REMIGIO DAVIDE	CODC/01 Composizione	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	06 Teoria e analisi, composizione
189	REVERTE RECHE NOELIA	COMA/03 Viola da gamba	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
190	RICCARDI RAFFAELLA	CODI/21 Pianoforte	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
191	RIMOLDI PAOLO	CODC/01 Composizione	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	06 Teoria e analisi, composizione
192	RIPAMONTI LUIGI	COTP/02 Lettura della partitura	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
193	RIZZELLO LUCIA	CODI/13 Flauto	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	03 Strumenti a fiato
194	RONCHINI MARIA	CODI/05 Viola	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
195	RONCHINI MATTEO	CODI/07 Violoncello	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
196	ROTA GABRIELE	COTP/02 Lettura della partitura	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
197	RUBIN CRISTINA	CODI/23 Canto	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	01 Canto e teatro musicale
198	RUMI SILVIA	CODI/21 Pianoforte	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione



**Elenco dei docenti aventi diritto al voto**

N.	Docente	Settore Artistico-Disciplinare	Dipartimento di appartenenza	
199	RUTA GABRIELLA	COTP/03 Pratica e lettura pianistica	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
200	SACCON CHRISTIAN JOSEPH	CODI/06 Violino	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
201	SALAZAR INES FRANCISCA	CODI/23 Canto	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	01 Canto e teatro musicale
202	SALDICCO CESARE	COME/02 Composizione musicale elettroacustica	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
203	SALVEMINI GIOVANNI	COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
204	SARACINO LEOPOLDO	CODI/02 Chitarra	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
205	SARTORELLI FABIO GIUSEPPE	CODM/04 Storia della musica	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
206	SATANASSI SANDRO	CODC/06 Strumentazione e composizione per orchestra di fiati	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	06 Teoria e analisi, composizione
207	SATRAGNO DANILA	COMJ/12 Canto jazz	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
208	SCANDALETTI TIZIANA	CODI/24 Musica vocale da camera	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	01 Canto e teatro musicale
209	SCANZIANI DANIELE	CODI/14 Oboe	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	03 Strumenti a fiato
210	SCANZIANI SILVANO	COMI/04 Musica d'insieme per strumenti a fiato	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
211	SCHIEPPATI LUCA	CODI/21 Pianoforte	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
212	SERRAPIGLIO ALBERTO	CODI/09 Clarinetto	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	03 Strumenti a fiato
213	SIMMARANO VINCENZO	CODC/01 Composizione	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	06 Teoria e analisi, composizione
214	SINAGRA MARIANNA	CODI/07 Violoncello	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
215	SPANO BARBARA	COTP/03 Pratica e lettura pianistica	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
216	SPINNATO GRAZIANO	CODI/05 Viola	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda

**Elenco dei docenti aventi diritto al voto**

N.	Docente	Settore Artistico-Disciplinare	Dipartimento di appartenenza	
217	SPOTTI RENATA	COMA/04 Violino barocco	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
218	STILLO LUIGI	COTP/03 Pratica e lettura pianistica	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
219	TAIO MARCO	CODI/02 Chitarra	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
220	TARAMELLI VINCENZO	CODI/25 Accompagnamento pianistico	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
221	TARENZI ROBERTO	COMI/05 Musica d'insieme per strumenti ad arco	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
222	TIBONI CHIARA	COMA/15 Clavicembalo e tastiere storiche	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
223	TOLLIS FEDERICO	CODD/05 Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	07 Didattica Didattica della musica e dello strumento
224	TORELLI FRANCESCA	COMA/02 Liuto	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda
225	TORRES MALDONADO JOSE' JAVIER	COME/02 Composizione musicale elettroacustica	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
226	TRACANNA GIUSTINO	COMJ/06 Saxofono jazz	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
227	VALOTTI IVANA	CODI/19 Organo	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
228	VARRICCHIO IDA	COMI/03 Musica da camera	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
229	VENTURI FABIO	COME/05 Informatica musicale	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
230	VERONESI RAFFAELE	COMP/04 Batteria e percussioni pop-rock	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
231	VERSETTI PAOLA	COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
232	VIANO MARIA PAOLA	CORS/01 Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	Deve scegliere il Dipartimento tramite il seguente form entro il 18/10/2025:	<a href="https://form.jotform.com/252743690026356">https://form.jotform.com/252743690026356</a>
233	VIEL MASSIMILIANO	CODD/02 Elementi di composizione per didattica della musica	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	07 Didattica Didattica della musica e dello strumento
234	VIGANI ANDREA	COME/05 Informatica musicale	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali

**Elenco dei docenti aventi diritto al voto**

N.	Docente	Settore Artistico-Disciplinare	Dipartimento di appartenenza	
235	VIGNANI PAOLO	CODI/18 Fisarmonica	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	04 Strumenti a tastiera e a percussione
236	VOCATURO ALBERTO	CODI/13 Flauto	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	03 Strumenti a fiato
237	ZAMBRINI ANTONIO	COMJ/09 Pianoforte Jazz	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
238	ZIFARELLI ROCCO	COMP/02 Chitarra Pop Rock	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	02 Nuove tecnologie e linguaggi musicali
239	ZIGANTE FREDERIC	CODI/02 Chitarra	Elettore/elettrice per il Dipartimento:	05 Strumenti ad arco e a corda