

CONSERVATORIO
DI MILANO

OPEN DAY 2026

Sabato 31 gennaio

AULA 203
dalle ore 11.30

Esibizioni a cura delle classi
di **flauto**



FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY (1809-1847)

da *Sogno di una notte di mezza estate* op. 61: Scherzo

Giulia Cozzi flauto primo

Francesca Sangalli flauto secondo

Veriana Jie Lu flauto terzo

Matteo Gallanti flauto quarto

JACQUES OFFENBACH (1819-1880)

Souvenir de Reveillon

Irene Scaccianoce piccolo

YOTAM ASael

Sestetto – Prelude und zwei Fugen

Prelude

Fugen I, Andante zergehend

Fugen II, Fließen, durchsetzungsfähig

Gabriel Hoek ottavino

Jacopo Scipioni flauto primo

Doreen Altmeyer flauto secondo

Sofia Parisi flauto terzo

Claudia Poetini flauto in sol

Yotam Asael flauto basso

SERGEJ PROKOF'EV (1891-1953)

Sonata in re maggiore op. 94

Gabriel Hoek flauto

ALFREDO CASELLA (1883-1947)

Siciliana e Burlesca op. 23

Yotam Asael flauto

FRYDERYK CHOPIN (1810-1849)

Variazioni sul tema della *Cenerentola* di G. Rossini

Celeste Chimisso